

Jaarplan Stichting Zilvermuseum Doesburg 2022

Inleiding

Wanneer een museum in het algemeen en binnen de setting van de Martinikerk in het bijzonder voor het eerst operationeel is doen zich na verloop van tijd gevallen voor die niet of onvoldoende de aandacht hebben gekregen of waarvan de uitwerking anders is dan verwacht. Daar zal net als in het eerste jaar ook in 2022 actie op worden gezet, waar nodig op basis van een gerichte evaluatie. Bovendien, hoe jong het museum ook is, vanaf het prille begin is het verstandig oog te hebben voor bijv. de doorontwikkeling van de presentaties, het aangaan van relevante relaties, het vergroten van de inkomsten en het zetten van gewenste strategische en tactische stappen. Kortom, het museum verwerft niet vanzelf algemene bekendheid resp. een gewaardeerde plaats in museumland maar moet daar beleidsmatig en promotioneel, gebaseerd op een hoge kwaliteitsstandaard, op alle fronten nadrukkelijk aandacht aan besteden.

Onderwerpen/acties

In dat verband kunnen in willekeurig volgorde de volgende onderwerpen en acties worden genoemd:

- > uitbreiding van de verkoop van (al dan niet in consignatie gegeven) zilveren objecten;
- > het doorvoeren van een verbeteringslag m.b.t. het winkeltje;
- > de investering in vrijwilligers (kwantitatief en kwalitatief);
- > de vraag hoe het bestuur een betere scheiding kan toepassen tussen enerzijds de beleidsmatige en faciliterende verantwoordelijkheden en anderzijds de operationele uitvoering;
- > intensivering van het (strategisch) overleg met de Raad van Advies;
- > het stimuleren van het aantal sponsorovereenkomsten/vrienden van het museum;
- > het professionaliseren van de public relations (incl. de uitgave van de periodieke digitale nieuwsbrief);
- > het onderzoeken van de haalbaarheid van het invoeren van de museumjaarkaart;
- > het verwerven van de ANBI-status;
- > het 'exploiteren' van een fysiek gastenboek;
- > het aangaan/uitbreiden van de strategische contacten, mede in het licht van samenwerking (in het bijzonder andere musea);
- > het onderzoeken van de vraag of zilveren (museale) objecten door het bestuur moeten worden aangekocht.

Openstelling museum

Omdat het zilvermuseum in de Martinikerk is gevestigd heeft de toegankelijkheid van de kerk direct invloed op die van het museum, wat vanzelfsprekend belemmeringen oplevert. Aan de andere kant worden bezoekers van de kerk geattendeerd op het zilvermuseum wat een positieve invloed op de belangstelling voor het bekijken van de zilveren objecten heeft. Vastgesteld is dat de toegankelijkheid van het museum kan worden verbeterd. In dat verband zal overleg met StiBeMa/VEC worden aangegaan omtrent mogelijke oplossingen, waarvan het gebruik van de zijdeur onder de toren die

uitkomt op de trap en lift die naar het museum leiden, een effectieve en werkbare optie lijkt te zijn. Ook zal ernaar worden gestreefd de maandagen, die tot nu toe niet zijn ingeroosterd, bij de openstelling te betrekken. In het voorjaar zal worden gezien welke conclusies kunnen worden getrokken uit het lopende experiment de kerk en daarmee het museum in de 'winterperiode' dagelijks open te stellen van 11.00 tot 14.00 uur ('s zondags 12.30-15.00 en op culturele zondagen tot 17.00 uur). Mocht de evaluatie tegenvallen dan zal worden overwogen alleen de vrijdagen t/m zondagen en tevens op afroep in groepsverband de museumdeur te openen.

Curator/conservator

De huidige conservator en eigenaar van de zilveren objecten, de heer Martin de Kleijn, heeft te kennen gegeven vanwege zijn leeftijd de organiserende en beherende taken m.b.t. het museum geleidelijk aan over te willen dragen aan (een) daarvoor ingewerkte en gemotiveerde opvolger(s). Die leken te zijn gevonden in de heren Rob van Pernis en Evert van Duren. Zij hebben evenwel kenbaar gemaakt deze verantwoordelijkheid na diep beraad niet op zich te zullen nemen. Wel zijn zij beschikbaar voor hand- en spandiensten waar het om de inrichting van het museum gaat. Het is de bedoeling in de loop van het jaar alsnog een waardige opvolger voor Martin de Kleijn te vinden. De vraag wanneer de tentoongestelde objecten door andere moeten worden vervangen (wisseling van het assortiment) zal eveneens aan de orde komen.

Datum: 19 januari 2022

Secretaris Stichting Zilvermuseum Doesburg
Jaap Weststeijn