

Stichting Zilvermuseum Doesburg | Jaarverslag 2021

Inleiding

Stichting Zilvermuseum Doesburg exploiteert in Doesburg een museum met een internationale collectie zilveren mosterdpotjes, cruet sets en bijbehorende objecten, onder andere in Victoriaanse stijl en in Jugendstil. De Stichting doet dat in een daarvoor gehuurde expositieruimte in de Grote of Martinikerk in Doesburg.

De Stichting wil op deze manier dit specifieke deel van het Doesburgse culturele en industriële erfgoed toegankelijk maken voor een breed publiek. De Stichting neemt zich voor in de toekomst ook andere zilveren objecten thematisch tentoon te stellen.

Vorbereiding

Gedurende een periode van bijna twee jaar is veel voorbereidend werk verricht. Het gaat daarbij onder andere om de volgende werkzaamheden en activiteiten:

- > oprichten van een (de) stichting
- > starten van fondsenwerving
- > vinden van een expositieruimte
- > inrichten van de museumruimte met vitrines
- > ontwikkelen van een huisstijl met website en drukwerk
- > werven en informeren van vrijwilligers
- > starten van public relations en marketing
- > vaststellen van en conformeren aan regels voor veiligheidsvoorzieningen
- > afsluiten van verzekeringen

Op 5 juni 2021 werden de deuren van Zilvermuseum Doesburg – in coronatijd – voor het publiek geopend.

Officiële opening

De officiële opening van Zilvermuseum Doesburg werd op 24 september 2021 verricht door Mr. Pieter van Vollenhoven, in aanwezigheid van plaatsvervangend Commissaris van de Koning in Gelderland de heer Jan Markink, burgemeester mevrouw Loes van der Meijs van Doesburg, bestuur en raad van advies van Zilvermuseum Doesburg en genodigden.

Ter markering van de opening is door de Doesburgse zilversmid Marcel Blok een Doesburgse mosterdpot vervaardigd, die werd onthuld door mevrouw Van der Meijs.

Alle hoogwaardigheidsbekleders kregen uit handen van de voorzitter van de Stichting als aandenken een antiek zilveren mosterdpotje. De feestelijke opening genereerde veel publiciteit.

Inrichting museum

Het museum bevindt zich in de ruimte boven de museumshop in de Doesburgse Martinikerk. De vitrines zijn ontworpen, vervaardigd en geplaatst door Studio inHout in Doesburg. De inrichting van de vitrines is verzorgd door curator Martin de Kleijn, in samenwerking met bestuurslid Teja Peters en Maarten Versteeg van Studio inHout.

Het museum heeft 14 afsluitbare houten vitrines. Alle vitrines zijn voorzien van gehard glas. 10 vitrines bevinden zich op zichthoogte aan palen, wat een 'zwevend' effect geeft. Aan de kopzijde van het museum bevindt zich een kast met 4 vitrines en een opbergruimte. Op deze wijze is een presentatieruimte ontstaan voor ongeveer 150 objecten.

Het museum heeft behalve de fysieke vitrines een scherm voor digitale presentaties. De actuele presentatie toont kort welke instanties, organisaties en bedrijven het museum met een substantiële financiële of andere bijdrage steunen of hebben gesteund.

Veiligheid

Veiligheid is voor Zilvermuseum Doesburg een belangrijk thema, waaraan veel aandacht is en wordt besteed. De toegangsdeur van het museum is voorzien van een zogenaamde Secustrip en is extra gezekerd. In en bij het museum zijn doorgeschakelde camerabewaking en een geluidsalarm geïnstalleerd. De toegang tot de Martinikerk is voorzien van extra sluitwerk.

Vrijwilligers

Zilvermuseum Doesburg huurt de museumruimte van Doesburg PGAD, de Protestantse Gemeente Angerlo. In overleg met StiBeMa/VEC, dat de Martinikerk verhuurt en exploiteert, en PGAD, de eigenaar van de kerk is gekozen voor een vrijwilligersbeleid waarbij de inzet van vrijwilligers gezamenlijk wordt geregeld.

Daartoe heeft elke betrokken partij een coördinator benoemd. De coördinatoren regelen en regisseren de begeleiding en werving van vrijwilligers. Bestuurslid Teja Peters is de coördinator van het Zilvermuseum.

De vrijwilligers hebben voor de openstelling van het museum als eersten de locatie en de expositie kunnen bekijken en zijn bij die gelegenheid geïnstrueerd. In samenwerking met Erfgoed Gelderland is voor de vrijwilligers een training verzorgd. Het vrijwilligersbeleid van Zilvermuseum Doesburg is vastgelegd in een vrijwilligersbeleidsplan.

Huisstijl

Grafisch vormgever Han Jansen uit Doesburg heeft voor Zilvermuseum Doesburg een huisstijl ontwikkeld. Deze huisstijl dient als visuele en conceptuele basis voor PR, communicatie en marketing. De huisstijl bestaat uit het logo, kleurstelling, lettertype en visuele indeling, die worden gebruikt op de door Jansen ontworpen en ingerichte website en andere communicatie-uitingen.

De website, zilvermuseumdoesburg.nl, wordt beheerd door Han Jansen – beheer en onderhoud, en projectredactie | bevermeer – inhoud en redactie.

Museumshop

Toegangskarten zijn verkrijgbaar in de museumshop. De toegangsprijs bedraagt € 3,00 per persoon; kinderen tot 12 jaar hebben gratis toegang. In de museumshop zijn ook folders, boeken, cadeaubonnen, kleine geschenken en souvenirs verkrijgbaar.

De museumshop is uitgerust met het SumUp Air kassasysteem met mobiele pinautomaat. De financiële administratie wordt vooralsnog bijgehouden in een custom Excel-sheet.

Raad van Advies

De Raad van Advies van Zilvermuseum Doesburg bestaat uit Geertje Staring, Jelle Koning en Martin Beijer. De Raad is actief met ingang van 1 januari 2021. De Raad geeft op alle beleidsterreinen gevraagd en ongevraagd advies.

Raadsleden ontvangen notulen van de bestuursvergaderingen en eventuele wijzigingen in het Huishoudelijk Reglement.

De Raad van Advies voert jaarlijks een kascontrole uit, voorafgaand aan de bestuursvergadering waarin de jaarrekening wordt vastgesteld. De Raad doet waar nodig voorstellen tot correctie of verbetering van de financiële administratie en verleent de penningmeester respectievelijk het bestuur bij akkoordbevinding decharge.

Financieel

Stichting Zilvermuseum Doesburg ontving in 2021 ruim € 20.000,00 aan subsidies. Dit bedrag is inclusief een renteloze lening van de gemeente Doesburg van € 10.000,00. Met dit bedrag heeft de Stichting de inrichting van de museumruimte en de daaraan verbonden kosten gefinancierd.

De gemeente Doesburg verzocht bij de toekenning van de renteloze lening om aanschaf en realisatie van de vitrines bij voorkeur te gunnen aan een Doesburgse ondernemer.

Sinds de opening op 5 juni 2021 is in de museumshop voor ruim € 6.000,- aan toegangskarten en zilveren producten verkocht, mede dankzij de inzet van de vrijwilligers.

Ondanks belemmeringen als gevolg van Covid-19 had Zilvermuseum Doesburg een mooie start. Het uiteindelijke financiële resultaat bedroeg in 2021 ruim € 5000,-.

Tenslotte

Het bestuur van Zilvermuseum Doesburg bestond in het verslagjaar uit:

- > Ernst Boesveld, voorzitter
- > Jaap Weststeijn, secretaris
- > Ilse van Veen, penningmeester
- > Teja Peters, bestuurslid
- > Roel Feltmann, bestuurslid

Martin de Kleijn is de conservator. Rob van Pernis en Evert van Duren zijn de beoogd curatoren / conservatoren.

Datum: 19 januari 2022

De secretaris van Stichting Zilvermuseum Doesburg
Jaap Weststeijn, info@zilvermuseumdoesburg.nl